

Le concert de clôture du camp des fanfares du Gros-de-Vaud s'est tenu vendredi dernier à Baulmes

De la musique et de l'humour pour une soirée très réussie

La salle des fêtes de Baulmes était déjà pleine à craquer bien avant l'heure prévue pour le début du concert de clôture du camp des fanfares du Gros-de-Vaud, vendredi dernier.

Jean-Luc Richardet, président du comité d'organisation, se réjouissait du bon déroulement de la 14^e édition de ce camp musical, devenu depuis longtemps un classique des vacances d'automne musicales pour les jeunes de 10 à 20 ans provenant des fanfares locales: «C'était une

très bonne édition, organisée pour la 10^e année consécutive à Vercoirin, dans un très sympathique bâtiment de colonie de vacances du nom de Bellecôte. Pour l'essentiel en provenance de la région, avec quelques exceptions pour des élèves lausannois ou de la Côte, les septante jeunes musiciens ont reçu des partitions qu'ils ne connaissaient pas samedi passé, les ont travaillées pendant une semaine sous les ordres de leurs professeurs, et se sont préparés pour le concert, non sans avoir passé une semaine très conviviale. Une belle réussite en résumé.»

Pirates des Caraïbes

Tout comme le concert lui-même, qui a vu non seulement un groupe de musiciens sortir des sentiers battus des marches militaires pour interpréter avec brio des pièces nettement plus modernes, de William Gordon à une évocation de Kurt Weill (Schaars) en passant par les épées de James Hosay, avec en plus un fil rouge rappelé entre chaque



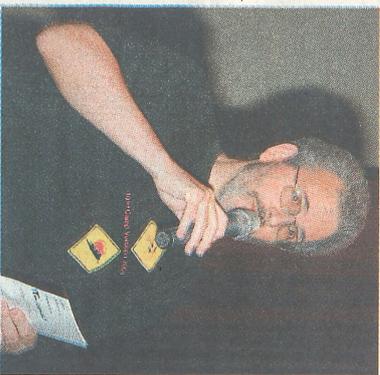
Le spectacle a eu lieu vendredi dernier à la salle des fêtes de Baulmes.

Robert

morceau par de petites interventions amusantes et habilement mises en scène. C'est ainsi que d'une parodie de Charlie Chaplin, on a vu surgir ensuite un pirate conteur à suspense qui n'était sans doute pas très loin des Caraïbes, et même une malle à trésors qui s'ouvrait pour laisser place à de vieux parchemins ou

d'autres objets hétéroclites, accompagnés à chaque fois d'un commentaire amené avec humour. Une très belle soirée qui, à n'en pas douter, a ravi le nombreux public venu sur place, si l'on en juge simplement par les rires, la bonne humeur et par l'applaudimètre après chaque pièce.

ALAIN ROBERT ■



Jean-Luc Richardet.