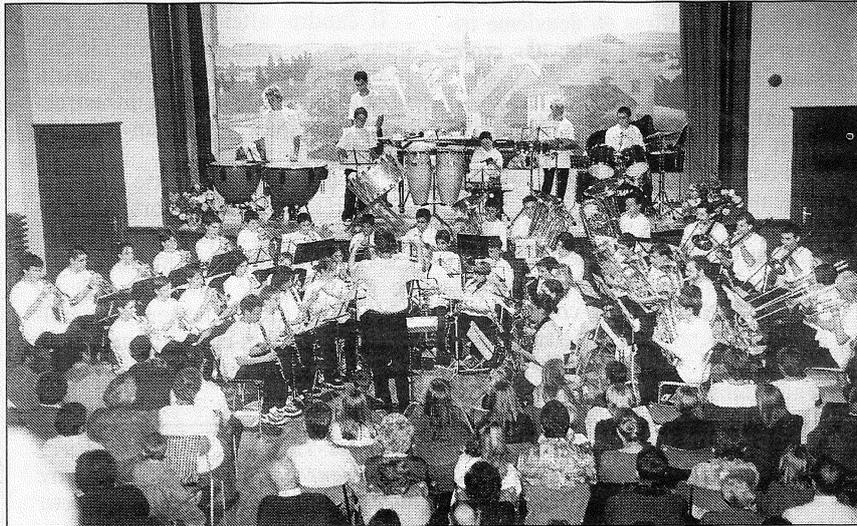


# 5<sup>e</sup> camp musical des jeunes musiciens

Agés de 9 à 18 ans, 51 jeunes musiciens de la région ont consacré une semaine de leurs vacances à l'exercice de leur instrument. Vendredi passé, à la grande salle de Pomy, ils ont présenté un concert final à la hauteur des efforts fournis devant un public nombreux.

Projecteurs allumés, roulements de tambour... les artistes sont entrés en scène au rythme de la batterie. Tantôt énergiques, avec du rock, tantôt romantique avec un slow langoureux, les jeunes musiciens

ont présenté les fruits d'une semaine de répétitions intensives. Les plus avancés ont prouvé encore, avec *Renaissance Suite*, que fanfare et répertoire classique ne sont pas incompatibles.



Les jeunes musiciens ont présenté à Pomy un concert final à la hauteur des efforts fournis.

NV-Martin

Ce qui a frappé le spectateur, en dehors de la performance musicale, c'est l'harmonie du groupe, à l'image de ce percussionniste qui a aidé son cadet pour les entrées difficiles. Tout comme la présentation des morceaux et les commentaires à la fois drôles et incisifs, témoignages de la bonne ambiance du camp.

«Quand on joue en groupe pour la première fois, comme c'est le cas pour un grand nombre de participants, ce n'est pas facile de suivre les autres», a commenté Jean-Pierre Hartmann. Il a comparé ses protégés aux maillons d'une chaîne qui se soudent les uns aux autres au fil des jours. «Ce genre de camp est une expérience formidable qui permet à ces jeunes joueurs non seulement de faire de gros progrès, mais aussi de nouer des contacts avec d'autres musiciens. C'est l'avenir de nos sociétés!» Nul doute que ses collègues professeurs Gérard Boudry, Serge Schläppi (cuivres), Frédéric Rod (percussions) et Manuel Estoppey (tambours), ont eu autant de plaisir que lui à transmettre leur passion.

Comme l'a rappelé un des présentateurs, n'oublions pas les «mamans du camp» et les organisateurs, à qui les élèves ont d'ailleurs dédié un de leurs morceaux en reprenant tous en chœur: «A l'année prochaine!». (crt)